

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Целинный районный Дом детского творчества»

Принято на методическом совете  
Протокол № 1 от 1.09.2016 г.



Утверждено приказом МБУ ДО «Целинный  
районный ДДТ»  
№ 4.2 от 1.09.2016 г.  
Директор И.А.Мотина И.А.Мотина

**Рабочая программа по курсу  
«Я и пресса»  
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы  
«Семь «Я» объединения «Ровесники»  
на 2016-2017 учебный год**

Предназначена для обучающихся 12-17 лет

Автор-составитель  
**Стрельченко Марина Анатольевна,**  
педагог дополнительного образования,

Целинное-2016

## Пояснительная записка

Сегодня нашему селу, району, краю и стране в целом требуются инициативные люди, умеющие самостоятельно принимать решения, достигать поставленные цели. Воспитанию таких качеств личности во многом способствует организация системы детского самоуправления. Важным основополагающим условием при этом является системная работа в организации ученического самоуправления.

Самоуправление – структура отношений, одна из форм управления коллективом, деятельностью, развитием, когда предпочтение отдается демократическому, свободному, стимулирующему типу взаимоотношений. Ученическое самоуправление основывается на проявлении инициативы, принятии решения и его реализации в интересах ученического коллектива. Для успешной деятельности в рамках ученического самоуправления требуются подростки, обладающие задатками лидера, организаторскими способностями.

Рабочая программа по курсу **«Я и пресса»** составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы **«Семь «Я» социально-педагогической направленности**, которая призвана помочь подросткам овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной организаторской деятельности.

### **Программа «Семья «Я» разработана на основе:**

Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

письма Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 г. № 191-0139/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г., рег. № 33660);

закона Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;

постановления Администрации Алтайского края от 13.11.2012 № 617 «Об утверждении стратегии действий в интересах детей в Алтайском крае на 2012 – 2017 годы»;

устава МБОУДОД «Целинный районный Дом детского творчества»;  
основной образовательная программа МБОУДОД «Целинный районный Дом детского творчества».

Рабочая программа **предназначена для детей** 12-17 лет, не требующая предварительной подготовки и наличие определенных способностей детей.

**Условия приема** детей в группу: по заявлению родителей.

**Новизна** программы состоит в том, что программа «Семь «Я» - это семь ориентиров развития личности, которые объединены общей целью: я и мои интересы, я и мой коллектив, я и культура, я и Родина, я и творчество, я и пресса, я и социальный проект. Ориентир «Я и пресса» предполагает занятия по курсу «Я и пресса»

Таким образом, для обучаемых по каждому ориентиру в зависимости от рода занятий предполагаются беседы, тесты, конкурсные программы, ролевые познавательные игры, тренинги, проводятся обсуждения и дискуссии на волнующие и интересные темы, в процессе которых отрабатываются навыки руководства малым коллективом или группой, техника ведения разговора.

**Цель** воспитание социально-активной личности путем включения её в социально-значимую деятельность.

**Задачи:**

- научить положительной коммуникации и активному взаимодействию всех членов группы;

- обучить теории и практике современной печатной журналистики.

**Принципы построения образовательного процесса**

Реализация рабочей программы осуществляется через комплекс теоретических и практических занятий. Лекции, беседы, упражнения, тренинги и игры формируют и развивают и подростков лидерские качества и активную жизненную позицию.

**Формы проведения учебных занятий** подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики содержания данной программы и возраста воспитанников (деловые и ролевые игры, упражнения на взаимодействия в группе, тренинги, творческие задания, конкурсы (участие в муниципальных, региональных конкурсах), проигрывание ситуаций, дискуссии, проектирование, тесты, опросы, социальные проекты и акции.

**Режим занятий**

Занятия проходят один раз в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность одного занятия – 45 минут.

**Ожидаемые результаты**

Формирование у подростков навыков эффективного взаимодействия в команде, развития коммуникативных, лидерских качеств и активной жизненной позиции.

*В конце второго года обучения обучающийся должен знать:*

1.Виды средств массовой информации

*В конце второго года обучения обучающийся должны уметь:*

1.Создавать макет газеты.

**Учебно-тематический план по курсу «Я и пресса»  
2 год обучения  
Группа №1**

№ тем ы	Наименование разделов, тем	Количество часов			Дата проведения	Примечание
		Всего	В том числе			
			Теория	Практика		
1	Вводное занятие	1	1	-	15.09.2016	
2	Повторение. Расширение сведений о публицистических жанрах.	2	1	1	22.09.2016 29.09.2016	
3	Культура письменной речи	1	1	0	06.10.2016	
4	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ	3	1	2	13.10.2016 20.10.2016 27.10.2016	
5	Отчет, его жанровые особенности	3	1	2	3.11.2016 10.11.2016 17.11.2016	
6	Комикс и его жанровые особенности	1	1	0	24.11.2016	
7	Использование литературных произведений при создании газеты	2	2	0	01.12.2016 08.12.2016	
8	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	3	1	2	15.12.2016 22.12.2016 29.12.2016	
9	Создание макета газеты. Колонтитулы и блок «адрес и служебные сведения»	6	2	4	12.01.2017 19.01.2017 26.01.2017 02.02.2017 09.02.2017 16.02.2017	
10	Портфолио	4	2	2	02.03.2017 09.03.2017 16.03.2017 23.03.2017	

12	Буклет	4	2	2	30.03.2017 06.04.2017 13.04.2017 20.04.2017	
13	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	5	0	5	27.04.2017 04.05.2017 11.05.2017 18.05.2017 25.05.2017	
	Итого по курсу «Я и пресса»	35				

**Учебно-тематический план по курсу «Я и пресса»  
2 год обучения  
Группа №2**

№ тем ы	Наименование разделов, тем	Количество часов			Дата проведения	Примечание
		Всего	В том числе			
			Теория	Практика		
1	Вводное занятие	1	1	-	21.09.2016	
2	Повторение. Расширение сведений о публицистических жанрах.	2	1	1	28.09.2016 05.10.2016	
3	Культура письменной речи	1	1	0	12.10.2016	
4	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	3	1	2	19.10.2016 26.10.2016 02.11.2016	
5	Отчет, его жанровые особенности	3	1	2	09.11.2016 16.11.2016 23.11.2016	
6	Комикс и его жанровые особенности	1	1	0	30.11.2016	
7	Использование литературных произведений при создании газеты	2	2	0	07.12.2016 14.12.2016	
8	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	3	1	2	21.12.2016 28.12.2016 11.01.2017	

9	Создание макета газеты. Колонтитулы и блок «адрес и служебные сведения»	6	2	4	18.01.2017 25.01.2017 01.02.2017 08.02.2017 15.02.2017 22.02.2017	
10	Портфолио	4	2	2	01.03.2017 15.03.2017 22.03.2017 29.03.2017	
12	Буклет	4	2	2	05.04.2017 12.04.2017 19.04.2017 26.04.2017	
13	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	5	0	5	03.05.2017 10.05.2017 17.05.2017 24.05.2017 31.05.2017	
	Итого по курсу «Я и пресса»	35				

**Учебно-тематический план по курсу «Я и пресса»  
2 год обучения  
Группа №3**

№ тем ы	Наименование разделов, тем	Количество часов			Дата проведения	Примечание
		Всего	В том числе			
			Теория	Практика		
1	Вводное занятие	1	1	-	16.09.2016	
2	Повторение. Расширение сведений о публицистических жанрах.	2	1	1	23.09.2016 30.09.2016	
3	Культура письменной речи	1	1	0	07.10.2016	
4	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	3	1	2	14.10.2016 21.10.2016 28.10.2016	
5	Отчет, его жанровые особенности	3	1	2	11.11.2016 18.11.2016 25.11.2016	
6	Комикс и его	1	1	0	02.12.2016	

	жанровые особенности					
7	Использование литературных произведений при создании газеты	2	2	0	09.12.2016 16.12.2016	
8	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	3	1	2	23.12.2016 30.12.2016 13.01.2017	
9	Создание макета газеты. Колонтитулы и блок «адрес и служебные сведения»	6	2	4	20.01.2017 27.01.2017 03.02.2017 10.02.2017 17.02.2017 24.02.2017	
10	Портфолио	4	2	2	03.03.2017 10.03.2017 17.03.2017 24.03.2017	
12	Буклет	4	2	2	31.03.2017 07.04.2017 14.04.2017 21.04.2017	
13	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	5	0	5	28.04.2017 05.05.2017 12.05.2017 19.05.2017 26.05.2017	
	Итого по курсу «Я и пресса»	35				

### **Содержание программы по курсу «Я и пресса» (2-й год обучения)**

*Тема 1. Вводное занятие (1ч)*

Инструктаж. Тренинг.

*Тема2. Повторение. Расширение сведений о публицистических жанрах.(2ч)*

Теория: повторение информации о публицистических жанрах (заметка, репортаж, статья, отчет, путевые заметки). Расширение сведений о данных жанрах.

Практика: работа со статьями периодической печати. Выполнение заданий ТП.

*Тема 3. Культура письменной речи (3ч).*

Теория: слагаемые письменной речи. Типы текстов.

Практика: отработка навыков анализа письменной речи на основе уже созданных статей. Выявление логических и стилистических особенностей типов речи: повествования, описания, рассуждения.

*Тема 4. Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»(3ч)*

Теория: информация о тематическом содержании данного номера.  
Создание рубрик

Практика: развитие навыков использования программы Microsoft Office Publisher. Развитие навыков коллективного творчества.

*Тема 5. Отчет, его жанровые особенности (3ч).*

Теория: отчет и его жанровые особенности.

Практика: обучение написанию отчета с учетом его жанровых особенностей

*Тема 6. Комикс и его жанровые особенности. (1ч)*

Теория: комикс как жанр.

Практика: создание комиксов по заданной теме. Работа с программой AUSUSDVD.

*Тема 7. Использование литературных произведений при создании газеты. (2ч)*

Теория: литературные произведения как составляющая тематики газеты.

Практика: обучение подбору произведений на заданную тематику.

*Тема 8. Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ» (3ч).*

Теория: информация о тематическом содержании данного номера.  
Создание рубрик

Практика: развитие навыков использования программы Microsoft Office Publisher. Развитие навыков коллективного творчества.

*Тема 9. Создание макета газеты. Колонтитулы и блок «адрес и служебные сведения» (6ч).*

Теория: как создавать макет газеты. Содержание понятия «колонтитулы», разработка блока «адрес и служебные сведения»

Практика: применение полученных теоретических сведений на практике.  
Выполнение заданий ТП.

*Тема 10. Портфолио (4ч).*

Структура портфолио. Сбор материала в портфолио.

*Тема 11. Буклет (4ч).*

Практика: развитие навыков использования программы Microsoft Office Publisher.

*Тема 13. Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ».*

Теория: информация о тематическом содержании данного номера.  
Создание рубрик

Практика: развитие навыков использования программы Microsoft Office Publisher. Развитие навыков коллективного творчества.

### **Методическое обеспечение и условия реализации программы**

Для проведения занятий по определенным темам изготавливаются наглядные пособия (схемы, таблицы), раздаточный и дидактический материал. Для учебных и практических занятий учащимся требуется блокнот.

Программа предусматривает проведение проверки знаний, умений и навыков в конце изучения каждого раздела, а также устный или письменный опрос по итогам изучения каждой темы.

По положительным результатам освоения программы учащийся переводится на второй год обучения.

На занятиях педагог использует следующие методы обучения:

- репродуктивный
- объяснительно-иллюстративный
- поисковый

На занятиях педагог опирается на следующие методы воспитания:

1. Общие методы воспитания:

- рассказ,
- диспут,
- пример,
- этическая беседа.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

- поручение,
- игра,
- упражнение,
- коллективная творческая деятельность.

3. Методы стимулирования:

- поощрение,
- предоставление прав,
- одобрение,
- награждение,
- соревнование.

Проведение итогового занятия в форме творческих отчетов микрогрупп обучающихся о жизни и работе объединения ведет к наибольшему раскрытию творческого потенциала детей, их самовыражению, что в данном возрасте особенно необходимо, а также позволяет педагогу проанализировать выполнение учебной программы.

Программ предусматривает наблюдение и контроль за развитием личности обучающихся, осуществляющиеся в ходе анкетирования и диагностики. Анкеты обучающихся позволяют лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения обучающихся и воспитательную работу в целом, обдумать и спланировать действия по сплочению коллектива и развитию

творческой активности, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу и нуждающимся людям.

Немаловажным условием оценки результативности работы является участие обучаемых в традиционных мероприятиях Дома детского творчества, в тематических акциях.

### Курс «Я и пресса»

#### 2 год обучения

№ темы	Наименование разделов, темы	Форма занятия	Приемы и методы организации и УВ процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Тренинг. Инструктаж	словесные - объяснение	газеты инструкции и	Ноутбук	опрос
2	Повторение. Расширение сведений о публицистических жанрах.	обсуждение беседа	словесные - объяснение	вырезки из газет	Ноутбук	опрос
3	Культура письменной речи	обсуждение беседа	словесные - объяснение	схемы карточки	Ноутбук	тест
4	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ	практическое	словесные - объяснение	газета Ровесник БУМ	Ноутбук	анализ готового продукта
5	Отчет, его жанровые особенности	обсуждение беседа	словесные - объяснение	раздаточный материал	Ноутбук	опрос
6	Комикс и его жанровые особенности	обсуждение беседа	словесные - объяснение	раздаточный материал	Ноутбук	опрос
7	Использование литературных произведений при создании газеты	обсуждение беседа	словесные - объяснение	раздаточный материал	Ноутбук	опрос
8	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	практическое	словесные - объяснение	газета Ровесник БУМ	Ноутбук	анализ готового продукта
9	Создание макета газеты. Колонтитулы и блок «адрес и служебные сведения»	обсуждение беседа	словесные - объяснение	презентация	Ноутбук	опрос
10	Портфолио	обсуждение	словесные -	презентация	Ноутбук	анализ портфолио

		беседа	объяснение			
12	Буклет	обсужден ие беседа	словесные - объяснение	презентаци я	Ноутбук	анализ буклета
13	Подбор материала к выпуску газеты «Ровесник БУМ»	практичес кое	словесные - объяснение	газета Ровесник БУМ	Ноутбук	анализ готового продукта

### **Формы промежуточной аттестации**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- входящий - в начале года (тест, педагогическое наблюдение практических умений, беседа, тренинг, методика «Коммуникативных, организаторских способностей», методика определения самооценки Дембо - Рубинштейна, социометрия);

- промежуточный контроль - в середине года (Оцениваются ораторские и организаторские знания и умения в ходе реализации практической деятельности (организация игр и других массовых мероприятий);

- исходящий - апрель - май текущего учебного года (коллективно-творческое дело, беседа, проект, методика «Коммуникативных, организаторских способностей», методика определения самооценки Дембо Рубинштейна, социометрия).

Форма фиксации результатов:

1. Портфолио каждого воспитанника.
2. Карты личностного роста каждого воспитанника: результативность участия обучающихся в конкурсах, проведение акций, творческих мастерских, игровых программ и уровень сформированности умений и навыков обучающихся .

### **Список литературы для педагога**

Астахова Н.И., Васильев К.Г. Шарик (сборник игр). – Барнаул, 2014. – 87с.

Сборник авторских программ дополнительного образования детей / Сост. А.Г.Лазарева.-М.:Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола,2002.-312с.

### **Список литературы для детей**

Титов С.В.Добро пожаловать, игра! Библиотека вожатого. – М.:ТЦ Сфера, 2004.-160 с. (Серия «Ура, каникулы!»).

